

## WORKSHOP

Sa. | 27. - So. 28. Juni | Amthof

### Malworkshop für Anfänger und Fortgeschrittene mit Elisabeth Wedenig



Durch freies Experimentieren mit Farbe kommt es zu einer zum Teil durch Zufall gestal-

teten malerischen Oberfläche. Dabei soll intuitiv gearbeitet werden und der Prozess nicht beurteilt werden. In weiterer Folge werden durch Betrachtung der bisherigen Arbeit, Teile des Bildes individuell und bewusst ausgearbeitet. Gearbeitet wird mit Acryl, wahlweise zusätzlich mit Ölfarben.

Bei Schönwetter findet der Kurs im Freien statt.

SA. 10 - 14 UND 15 - 19 UHR, SO. 10 - 14 UHR  
KOSTEN: 75,-, FÜR MITGLIEDER 70,-

ANMELDUNG BIS 24. 6. TEL. 0676/719 22 50  
VORMITTAGS ODER [www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)

## KLASSIK

Sa. | 27. Juni | 20.00 | Amthof

### TRIOsphäre



Das Ensemble „TRIOsphäre“ wurde im September 2012 von jungen Musikern aus Kärnten und der Steiermark gegründet. Raphael Kasprian, Cornelia Perwein und Tatjana Wurzer lernten sich beim IGP-Studium am Kärntner Landeskonservatorium kennen, setzten ihre Masterstudien am Mozarteum Salzburg und an der Anton Bruckner Privatuniversität fort und wollten sich neben der solistischen Ausbildung auch mit Klaviertrio-literatur auseinandersetzen.

Das Hauptziel des jungen Ensembles ist es einen großen Bogen über die verschiedenen Epochen zu spannen und dabei auf wenig gespielte Werke aufmerksam zu machen.

„TRIOsphäre“ präsentierte sein vielfältiges Programm schon bei mehreren Kammermusikkonzerten in Österreich. Ein großer Erfolg war die Teilnahme am Wettbewerb „STREICHERplus“ der Anton Bruckner Privatuniversität im November 2013, bei dem TRIOsphäre mit dem 1. Preis ausgezeichnet wurde.

RAPHAEL KASPRIAN - VIOLINE  
CORNELIA PERWEIN - CELLO  
TATJANA WURZER - KLAVIER

## THEATER

Fr. | 3. Juli | 18.00 | Amthof Festsaal

### Schlusspräsentation

der Kinder-Theaterwerkstatt



Die jungen TeilnehmerInnen der Theaterwerkstatt zeigen, was sie in den letzten vier Monaten beim Erforschen, Erproben und Experimentieren auf der Bühne entdeckt und entwickelt haben. Begleitet werden sie dabei von Hanna Neumüller-Nickles und Elke Maria Puggl.

## VERNISSAGE

Fr. | 17. Juli | 20.00 | Galerie Amthof

### Kontrapunkt - Intermezzo

mit Lavinia Lanner, Edith Payer, Cornelia Silli, Elfriede Wimmer, Nicole Wogg

Als Kontrapunkt zur Internationalen Musikakademie Feldkirchen, laden wir jedes Jahr junge KünstlerInnen bzw. Kunststudenten und Studentinnen ein, ihre Werke in den Galerieräumen des Amthofs zu präsentieren.

In regelmäßigen Abständen steht der Kontrapunkt im Zeichen von KünstlerInnen, die schon einmal als Studierende im Rahmen des Kontrapunktes ausgestellt haben. Welchen Weg haben die ehemaligen Studenten und Studentinnen eingeschlagen? Wie geht es ihnen mit der Kunst? Solche und andere Fragen und Befindlichkeiten sind in diesem „Intermezzo“ Ausgangspunkt für eine spannende Ausstellung. Kontakte zwischen den KünstlerInnen.

Die AUSSTELLUNG IST BIS 1. AUGUST, MO - FR. 14 - 18 UHR U. WÄHREND DER KONZERTE DER IMF GEÖFFNET.

termine  
MAI - JULI 2015



ALLE AUF EINEN BLICK

## MAI

So. | 3. Mai | 20.00 | Amthof

### Renato Borghetti & Arthur Bonilla

Diatonisches Akkordeon und sieben-saitige brasilianische Gitarre

Do. | 7. Mai | 19.00 | Vernissage

### Sibylle von Halem

Objekte und Installation  
AUSSTELLUNG BIS 26. 6., DI. BIS FR. 15-18 UHR

Sa. | 9. Mai | 9.00 | Workshop

### Wortwerk und Schreibstatt

mit S. Axmann 9-13 UND 14-18 UHR  
ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 7. 5.

Mo. | 11. Mai | 19.00 | Präsentation

### Spielplanpräsentation

Das Stadttheater Klagenfurt präsentiert im Amthof den Spielplan der kommenden Saison.

Fr. | 29. Mai | 20.00 | Kabarett

### Christian Hölbling

„Ich kann auch anderst“

## JUNI

So. | 7. Juni | 20.00 | Performance

### Faltenradio - ZOO

Philharmonische Stubenmusi

Fr. | 19. - So. 21. Juni | 20.00 | Tango

### Tango Argentino Workshop

mit Andrea Bestvater  
& Martin Hernan la Bruna

Sa. | 20. Juni | 21.00 | Tango

### Milonga - mit DJ Rudolfo

Sa. | 27. u. So. 28. Juni | Workshop

### Malen mit Elisabeth Wedenig

SA. 10 - 14 UND 15 - 19 UHR, SO. 10 - 14 UHR  
ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 24. 6. 2015

Sa. | 27. Juni | 20.00 | Klassik

### TRIOsphäre

## JULI

Fr. | 3. Juli | 18.00 | Theater

### Schlusspräsentation

der Kindertheaterwerkstatt

Fr. | 17. Juli | 20.00 | Vernissage

### 15. Kontrapunkt - Intermezzo

Lavinia Lanner, Nicole Wogg, Edith Payer,  
Cornelis Silli, Elfriede Wimmer

AUSSTELLUNG BIS 1. AUGUST, MO - FR. 14 - 18 UHR  
UND WÄHREND DER KONZERTE DER IMF

## VORSCHAU

Do. | 23. Juli | 20.30 | Volksmusik

### Aniada a Noar in Compangia

Aniada a Noar & Trio ALTRIOH aus Friaul

Do. | 6. - Di. 18. August | 20.30 | Oper

### Sommeroper im Amthof

Lo Speziale - Der Apotheker  
von Joseph Hydn

Do. | 13. Aug. | 20.00 | Vernissage

### Frank Hoppmann - Satire

AUSSTELLUNG BIS 18. 9., MO. BIS FR. 14-20 UHR

Sa. | 29. Aug. | 20.30 | Wienerlied

### Erika Pluhar & Klaus Trabitsch

Lieder vom Himmel

### Literaturstammtisch

jeden 3. Montag im Monat  
Infos auf [www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)

## INFORMATIONEN & KARTENRESERVIERUNGEN

kultur-forum-amthof  
office@kultur-forum-amthof.at  
Postadresse: c/o Hauptplatz 5,  
9560 Feldkirchen  
Büro: FH Kärnten, Hauptplatz 12  
Bürozeiten: Mo. und Do. 9 - 12 Uhr

Sekretariat: Susanne Hermann  
Kartenreservierungen sind auch im  
Touristikbüro möglich: Tel. 04276/2176

Tel. 0676/719 22 50 vormittags  
[www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)  
email: office@kultur-forum-amthof.at

Impressum: Herausgeber und Medieninhaber  
kultur-forum-amthof, 9560 Feldkirchen, c/o  
Stadtgemeinde, Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen  
Redaktion: Johann Erbler  
Grafik & Layout: Atelier Erbler  
Druck: Gaugeler GmbH Feldkirchen

Der Kulturwarndienst ist ein zweimonatlich  
erscheinendes Informationsorgan des nicht  
gewinnorientierten, parteiunabhängigen  
kultur-forum-amthof  
Auflage: insg. rund 8.000 Stück.



# KULTURWARNDIENST

FELDKIRCHEN | NUMMER 122 | MAI - JULI 2015



29. Mai **Christian Hölbling** - Kabarett

7. Juni **Faltenradio** - Performance - Volksmusik

27. Juni **TRIOsphäre** - Klassik - Konzert

[www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)





„Ernst ist das Leben, heiter ist die Kunst.  
Alle Kunst ist der Freude gewidmet.“  
Friedrich Schiller



## Geschätzte Gemeindebürger/Innen!

Als Bürgermeister der Stadtgemeinde Feldkirchen ist es mir eine besondere Freude und Ehre zugleich, das Vorwort zum aktuellen Kulturwarmdienst mitgestalten zu dürfen.

Das kultur-forum-amthof zeichnet seit Jahren für qualitativ hochwertige, ebenso wie unterhaltsame Veranstaltungen im Kunst- und Kulturbereich verantwortlich. Weit über die Gemeindegrenzen hinaus, sind wir für dieses einzigartige kulturelle Angebot bekannt, das Jahr für Jahr zahlreiche Gäste in unsere schöne Stadt lockt.

Schon Friedrich Schiller wusste, dass mit Kunst auch das Gefühl der Freude einhergeht. So wird auch der Leitspruch der Stadt Feldkirchen „Freude am Leben“ dem Ruf der Stadtgemeinde Feldkirchen als Kunst- und Kulturstadt gerecht. Das breite Spektrum, das das kultur-forum-amthof Jahr für Jahr für alle kunst- und kulturbegeisterten Personen zur Verfügung stellt, sucht mit Sicherheit seinesgleichen.

An dieser Stelle darf ich daher allen Verantwortlichen nicht nur meine besten Wünsche für die bevorstehenden Veranstaltungen, sondern auch meinen besonderen Dank für ihren Einsatz und ihr Engagement aussprechen - dies verbunden mit der Hoffnung, die Freude an der Kunst in unserer schönen Stadt noch lange in so vielfältiger Weise mit anderen Kunst- und Kulturberechtigten genießen zu können.

Ich wünsche allen Kultur- und Kunstbegeisterten beim diesjährigen Angebot des kultur-forum-amthof gute Unterhaltung, viel Vergnügen und insbesondere viel Freude.

Herzlichst  
Bürgermeister Martin Treffner



**Martin Treffner**  
Bürgermeister  
Feldkirchen in  
Kärnten



## 20 = 21

Wir können noch 1+1 zusammenzählen und vertrauen auf unsere seit knapp 23 Jahren bewährte nachhaltige Budgetplanung. Die aktuelle Fördersituation im Land fordert ihre Opfer und daher wird das 20. Pfingstfestival *alte.musik.feldkirchen* erst im 21. Jahr stattfinden. Dafür bitten wir alle langjährigen treuen Freunde und Konzertbesucher um Verständnis.

1996 hat das heutige „kultur-form-amthof“ das erste Festival für Alte - und doch so - Neue Musik in Kärnten gestartet. 62 Konzerte mit Vertretern der Szene aus der Weltspitze u.a. mit Orlando Consort, Ensemble Zefiro, Marco Beasley, Armonico Tributo Austria, The Harp Consort und exotischen Ausflügen nach Übersee Anima (Brasilien), El Mundo, Piffaro (USA), La Rota (Canada), haben uns die Vielfalt der Musik zwischen Mittelalter und Barock in mitreißenden Neuinterpretationen erschlossen.

Inzwischen stehen wir im 23. Jahr unserer Kulturarbeit und neben der Alten Musik wurden zusätzlich zum reichhaltigen und vielfältigen Jahresprogramm zwei weitere Festivals begründet: „aufgezeigt & quergespielt“ wird heuer zum 4ten Mal einen Querschnitt durch alpenländische aktuelle „neue“ Volksmusik - auch mit heimischen Ensembles - präsentieren. Und gerade erst ging die 3te Ausgabe von „CarinthianX-Break“, dem ersten österreichischen Breakdancefestival südlich der Alpen mit internationaler Beteiligung über die Bühne.

Alles - damit meine ich alle Aktivitäten des kultur-forum-amthof - steht und fällt mit dem „bunten“ Team aus knapp 30 MitarbeiterInnen, die natürlich und dankenswerter Weise (!) ihre jeweiligen „Steckenpferde“ und in der Freizeit angeeignete Spezialkenntnisse einbringen. Zum Beispiel schenkt uns Kurt Sick 2015 ein Konzert von Marcelo Dellamer, den er persönlich in Argentinien besuchte und für den er eine Europatournee auf die Füße gestellt hat. All das braucht viel Koordination und demokratische Abstimmung. Ständige Erneuerung im Team und Mut zur Selbstkritik sind der Garant für Stabilität und Kontinuität! Auf viele Jahre mehr! - Danke an das treue Publikum!

Eckart Senitza, kfa Urgestein

## VERNISSAGE

So. | 3. Mai | 20.00 | Amthof

**Renato Borghetti & Arthur Bonilla**  
Diatonisches Akkordeon und sieben-saitige brasilianische Gitarre



Ein Dialog über kulturelle Einflüsse. Renato Borghetti & Arthur Bonilla präsentieren die reichen Rhythmen Südbrasilien. Borghetti, der Gaúcho mit Strohhut, langer Mähne und weiten Reiterhosen, gehört seit den 1980er Jahren zu den großen Stars in Brasilien. Wenn er in die Tasten seines Akkordeons greift, zündet er augenblicklich ein Feuerwerk mit Klangblitzen aus Milonga, Polka, Vanerão, Chamamé und Fandango - all jenen Mischformen, die durch die Begegnung deutscher, böhmischer und italienischer Auswanderer mit den schwarzen Rhythmen Afrikas und den Traditionen der Indios entstanden sind. Die Seele der Pampa lässt er dabei kongenial auf Jazz, Tango und Kammermusik treffen.

Der Gitarrenvirtuose Bonilla war 2004 der Instrumentalist mit den meisten ersten Preisen und Auszeichnungen von Folkfestivals und Wettbewerben in ganz Rio Grande do Sul.

DAS KONZERT WIRD UNTERSTÜTZT VON DER SPARKASSE FELDKIRCHEN.

**Kultur  
auf  
Vorrat  
kaufen!**



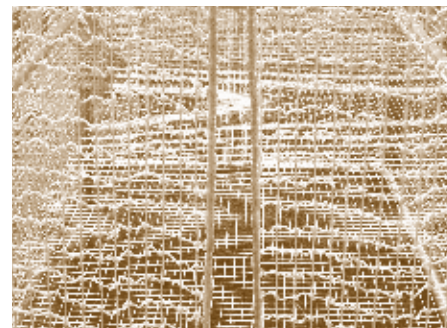
Infos auf: [www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)

Mit dem *kultur-vorrat* genießen Sie die Veranstaltungen des kfa ohne „Sitzplatz-Reservierungsstress“. Mit Ihrer Veranstaltungsreservierung können Sie gleichzeitig auch Ihren Sitzplatz reservieren.

## VERNISSAGE

Do. | 7. Mai | 19.00 | Galerie Amthof

**Sibylle von Halem**  
Objekte und Installation



Sibylle von Halem ist eine Weltenbummlerin in Sachen Kunst, sie lebt in Kärnten und Deutschland und organisiert u.a. auch das Krastaler Bildhauersymposium mit.

Die Künstlerin arbeitet mit skulpturalen Objekten im Raum. Die Themenkreise von Privatsphäre und Ausgeliefertsein, Intimität und Öffentlichkeit, Zugehörigkeit und Auflösung ziehen sich über viele Jahre wie ein roter Faden durch unterschiedliche Werkgruppen aus vielfältigsten Materialien.

Die Ausstellung in Feldkirchen zeigt eine Installation im Gewölbe, die nur einmal und nur für diesen Raum geschaffen wird, sowie schwebende Raumgebilde, die im Innenhof fast wie unter freiem Himmel hängen, und in den Galerieräumen kleinere, intime Objekte, deren Zugänglichkeit sich an der direkten Assoziation mit dem menschlichen Körper orientiert.

DIE AUSSTELLUNG IST BIS 26. JUNI 2015, DI. - FR. 15 - 18 UHR UND WÄHREND DER VERANSTALTUNGEN DES KFA GEÖFFNET. (FEIERTAGS GESCHLOSSEN!)

## WORKSHOP

Sa. | 9. Mai | 9.00 | Amthof

**Wortwerk und Schreibstatt**  
Offene Schreibwerkstatt mit S. Axmann

So wie das Buch in der Tasche ein Garten ist, ist kreatives Schreiben Kino im Kopf. Ein kleiner Anstoß genügt - und schon laufen kleine Szenen, bunte Texte und auch schon manchmal schwarzweiße Melancholien übers Papier. Schreib mal wieder - traue es dir zu!

VON 9-13 UND 14-18 UHR IM VEREINSRAUM ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 6. 5.

KOSTEN: € 55,-, FÜR KFA-MITGLIEDER € 50,-

## KABARETT

Fr. | 29. Mai | 20.00 | Amthof

**Christian Hölbling**  
„Ich kann auch anderst“

Christian Hölbling erfindet sich neu. Oder geht back to the roots - wie man es nimmt. Als Kunstfigur „Helfried“ hat er 15 Jahre Tingeltangel (inklusive 7 Kleinkunstpreisen) zwischen Jadebusen und Berner Oberland hinter sich. Nun hängt er den kackbraunen Anzug in den Schrank und schmeißt die Spießerbrille ins Klo. Er darf jetzt richtig schön singen. Erzherzog Johann trifft Bing Crosby, sozusagen. Dafür gibt er den „steirischen Sir“, denn er hat coole Swing-Nummern in Dialekt übersetzt. Oder gleich neu getextet. So wird aus „Puttin' On The Ritz“ der „Puttenhofer Fritz“, oder aus dem „Englishman In New York“ der „Steirer in Völkermarkt“.

Christian Hölbling schwadroniert über sein Leben zwischen Tournee und Home-Office, zwischen VIP-Club und Smart Home, zwischen Wunsch und Wirklichkeit. Er lässt seinen Bandleader Mike lebendig werden, einen echten Heißbläuer, der sich über alles und jeden herrlich aufregen kann. In Mikes Drecksbühne fahren sie zum Gala-Auftritt ins Wellness-Resort und haben ausreichend Gelegenheit zu einem rasanten verbalen Schlagabtausch. Im finalen Konzert wächst die Band schließlich über sich hinaus.

REGIE: ANDREAS MOLDASCHL

## VOLKSMUSIK PERFORMANCE

So. | 7. Juni | 20.00 | Amthof

**Faltenradio**

„ZOO“ - Philharmonische Stubenmusi



Es ist und bleibt ein Geheimnis, was „Faltenradio“ ist. Eines ist sicher - und das

beweisen die vier Klarinetten und Allroundmusiker aus Salzburg und der Steiermark bei ihren Auftritten - „Faltenradio“ ist sowohl beste Musik also auch beste Unterhaltung. Musik, die keine Grenzen kennt, und die von vier Topmusikern gemacht wird.

Im Amthof bieten die vier Musiker noch einmal ihr geniales Programm „ZOO“ und Faltenradio, der Privatsender aus dem Tiergarten ist dabei die Stimme seines Volkes.

MATTHIAS SCHORN - CL, BCL, PERC, HARM  
ALEXANDER NEUBAUER - CL, BH, BCL, HARM  
ALEXANDER MAURER - VOC, BCL, CL, HARM  
STEFAN PROMMEGGER - CL, PERC, HARM

## TANGO ARGENTINO

Fr. | 19. Juni | 20.00 | Amthof

**Workshop mit Andrea Bestvater  
und Martin la Bruna**



Andrea und Martin stammen aus Buenos Aires, sie unterrichten seit 15 Jahren in Europa und auch in Ihrer Heimat Buenos Aires.

Ihr Tango de Salon Stil ist geprägt von Eleganz, dem Spiel mit der Musik und der Bewegung in Tanzrichtung.

Andrea Bestvater und Martin la Bruna haben eine fundierte Ausbildung in Tanz und Körpertheater an der staatlichen Theater-Hochschule in Buenos Aires erhalten und bei renommierten Tanglehrern in ihrer Heimat ihre Kenntnisse vertieft.

Den Unterricht gestalten Sie mit viel Humor und der spürbaren Freude am Vermitteln ihres sehr ästhetischen Tango de Salon Stils - man spürt das Tango Ihre Berufung ist.

Ihre Aufmerksamkeit für jedes einzelne Paar gibt den Kursteilnehmern trotz Unterrichts in der Gruppe immer das Gefühl, im Mittelpunkt ihres Interesses zu stehen.

DAS DETAILLIERTE KURSPROGRAMM FINDEN SIE AUF [www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)

## TANGO MILONGA

Sa. | 20. Juni | 21.00 | Amthof

**mit DJ Rudolfo**

Im Rahmen des Tango Workshops lädt DJ Rudolfo wieder Tangotänzer und Interessierte aus Kärnten und darüber hinaus zu einer „Milonga“ (Tango Tanzveranstaltung) in den Amthof , um Tango, Vals und Milonga (die drei Rhythmen des Tango Argentino) zu tanzen.

Nach traditionellem Vorbild aus Buenos Aires werden klassische Tandas gespielt - jeweils Einheiten von drei bis fünf Stücke eines Typs, die durch kurze Pausen (Cortinas) musikalisch unterbrochen werden.