

JAZZ - WELTMUSIK

Sa. | 7. Dez. | 20.00 | Amthof

Karl Ritter solo

Ein- und Ausatmen mit der Gitarre -



Karl Ritters solistische Exkursionen sind ein Abenteuer in die unentdeckten Klänge abseits jeglicher Kategorien. Da ist Bluesgefühl, ja, doch da öffnet sich vertrautes

Terrain plötzlich in unbekannte Welten, die er aus seinem Instrument erlauscht. Der Gitarrist, Musikerfinder und Weltenverbinder hat aus den verschiedensten musikalischen Stilen und Sprachen seinen eigenen, unverwechselbaren, ebenso kraftvollen wie poetischen musikalischen Dialekt geformt.

PUPPENTHEATER

Do. | 12. Dez. | 14.30 & 16.00 | Amthof

Kasperl und der gestohlene Weihnachtsbaum



Kasperl überrascht seine Großmutter mit einem Weihnachtsbaum. Während Großmutter den Weihnachtsbaum schmücken will und den Weihnachtschmuck

sucht, kommt ein Räuber und stiehlt den schönen Weihnachtsbaum. Wird es Kasperl mit Hilfe der Kinder gelingen den Weihnachtsbaum zurückzuholen, um das Weihnachtsfest zu retten?

HANDPUPPENTHEATER FÜR DIE GANZE FAMILIE UND KINDER AB 3 JAHREN
SPIEL & AUSSTATTUNG: PUPPET INGE
CA. 30 MIN., EINTRITT: € 6,-
KARTENRESERVIERUNG ERFORDERLICH!



Das Puppentheater wird unterstützt von der Volksbank Feldkirchen!

FOLK

Sa. | 14. Dez. | 20.00 | Amthof

27th Guinness Irish Christmas

- Cathie Ryan Band (IE)
- Conor Mallon Uneathed Project (IE)

Als Sängerin der unvergleichlichen Frauen-Band *Cherish The Ladies* prägte die Amerikanerin irischer Abstammung den Stil dieses Ensembles maßgeblich. Seit der Trennung von der Band 1995 veröffentlichte sie bislang fünf traumhafte Solo-Alben, die von den Kritiker*innen mit Höchstnoten bedacht wurden.



Als Tochter irischer Emigranten wuchs Cathie Ryan in Detroit auf, verbrachte aber auch viel Zeit bei ihren Großeltern in Irland, die einen großen Einfluss auf ihre musikalischen Interessen ausübten, war ihre Großmutter Catherine Ryan doch eine bekannte Sängerin und Fiddlerin.

CATHIE RYAN - LEAD VOCALS, BODHRAN
NIALL MURPHY - FIDDLE
PATRICK O'BRIEN - GUITAR, BACKING VOCALS

Der grandiose Uilleann Piper *Conor Mallon* hat mit der CD „Uneathed“ soeben eines der interessantesten Ton-Dokumente der irischen Szene veröffentlicht! Dabei lotet er mit seinem irischen Dudelsack die Territorien zwischen beseelter Tradition, tanzbaren „Afro Celt“-Grooves und an Pink Floyd erinnernden spacigen Sounds aus.

CONOR MALLON - UILLEANN PIPES / WHISTLES
CONOR MARKEY - ELECTRIC GUITAR / VOCALS
JACK WARNOCK - ACOUSTIC GUITAR / VOCALS
FINTAN MULHOLLAND - BODHRAN / WHISTLES

JAZZ NEUJAHR

Fr. | 3. Jän. | 20.00 | Amthof

Karl Ratzer Septeto Brazil

Brazil - (A/USA/BRA)



Karl Ratzers Projekt „Brazil“ entstand aus seiner langjährigen Freundschaft mit Musikern aus drei verschiedenen Kontinenten. Deren weit gefächerte Könnerschaft und Erfahrung in den unterschiedlichsten Musikstilen verleihen den Eigenkompositionen und Neuinterpretationen von Klassikern brasilianischer und lateinamerikanischer Herkunft, wie auch nordamerikanischen Jazzstandards neue Frische und Aktualität.

„Brazil“ zeigt, wie ein souveräner, aufs Essenzielle fokussierter Wiener Meistergitarist auch in brasilianischer Musik ganz in seinem Element ist.

KARL RATZER - GUITAR, VOCALS
PETER HERBERT - BASS
HOWARD CURTIS - DRUMS
YTA MORENO - GUITAR, VOCALS
ANDREAS WERTH - ORGAN
FRED MASCAVO, RICARDO MATHEUS - PERCUSSION

termine

NOV. 2024 - JÄN. 2025



NOVEMBER

Fr. | 8. - 24. Nov. | Theater

Der Gott des Gemetzels

Regie: Robert Putzinger
Termine: Fr. 8., Sa. 9. und Sa. 23. Nov., jeweils 20 Uhr und So. 24. Nov. 15 Uhr

Di. | 12. 11. 14.30 & 16.00 | Kindertheater

Kasperl in Afrika

Spiel & Ausstattung: Andreas Ulbrich

Do. | 14. Nov. | 19.00 | Lesung & Musik

Das Schweigen wird laut

von und mit Herwig Oberlerchner

Sa. 16. u. So. 17. Nov. | Weltmusik

Klezmer Fest Feldkirchen

mit Andrea Eckert - Pressburger Klezmer Band - Duo Ivan Trevnev & Moritz Weiss und Isabel Frey - Roman Grinberg

Mi. | 20. Nov. | 19.00 | Vernissage

Petra Treffner

Beziehungs-Geflechte - Malerei & Objekt
DIE AUSSTELLUNG IST BIS 20. DEZ., MI. BIS FR. VON 15 BIS 18 UHR UND WÄHREND DER VERANSTALTUNGEN DES KFA BIS 19. JÄNNER 2025 GEÖFFNET!

Sa. | 30. Nov. | 20.00 | Klassik

Bach & Bosnisch

mit Sebastian Gürtler: Geige - Tommaso Huber: Akkordeon

DEZEMBER

Sa. | 7. Dez. | 20.00 | Jazz-Weltmusik

Karl Ritter solo

Abenteuer in die unentdeckten Klänge

Do. | 12. 12. 14.30 & 16.00 | Kindertheater

Kasperl und der gestohlene Weihnachtsbaum

Spiel & Ausstattung: Puppet Inge

Sa. | 14. Dez. | 20.00 | Folk

27th Guinness Irish Christmas

mit Conor Mallon Uneathed Project und der Cathie Ryan Band

JÄNNER

Fr. | 3. Jän. | 20.00 | Jazz Neujahr

Karl Ratzer Septeto Brazil

Brazil - (A/USA/BRA)

termine

ALLES AUF EINEN BLICK

VORSCHAU

So. | 5. Jän. | 20.00 | NEUJAHR

Mo. | 6. Jän. | 16.00 | KONZERTE

mit dem Joh. Strauß Ensemble der Stadtkapelle

- Leitung: Michael Uhr
KARTENVERKAUF NUR IM TOURISTIKBÜRO: 04276 2176

Mi. | 15. 1. - 5. 3. | 18.00 | Workshop

Aktzeichnen

mit René Fadinger
8 EINHEITEN JEWEILS MITTWOCHS 18.00 - 21.00 UHR, ANMELDUNG BIS 8. JÄN. 2025

Fr. u. Sa. | 17. u. 18. Jän. | Volksmusik

aufgegeigt & quergespielt

Fr., 17. Jän. 2025, 19.00 Uhr
Wenns passt Musi (Kärnten)
Fr., 17. Jän. 2025, 20.15 Uhr
Tschejefem (OÖ/Kärnten)
Sa., 18. Jän. 2025, 19.00 Uhr,
Gschrems (Mölltal)
Sa., 18. Jän. 2025, 20.15 Uhr
Opas Diandl (Südtirol): Auslandspremiere Programm „Riarn & Gspiarn“

Literaturstammtisch

Jeden 3. Mittwoch im Cafe Amthof um 18 Uhr.
Infos auf www.kultur-forum-amthof.at

INFORMATIONEN & KARTENRESERVIERUNGEN

kultur-forum-amthof
office@kultur-forum-amthof.at
Postadresse: c/o Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen
Sekretariat: Susanne Hermann
Büro: FH Kärnten, Hauptplatz 12
Bürozeiten: nach Vereinbarung
Bank: IBAN AT61 4213 0316 0264 0000 oder AT66 2070 2000 0004 4230
Kartenreservierungen sind auch im Touristikbüro möglich: Tel. 04276/2176
Mo.-Do: 8:00-12:30 und 13:30-16:30 Uhr, Fr: 8:00-12:30 Uhr
(Sommer: Mo.-Fr: 8-18 und Sa: 9-13 Uhr, So. & Feiertag: 9-12 Uhr)
Tel. 0676/719 22 50
www.kultur-forum-amthof.at
E-Mail: office@kultur-forum-amthof.at
Impressum: Herausgeber und Medieninhaber kultur-forum-amthof, 9560 Feldkirchen, c/o Stadtgemeinde, Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen
Redaktion: Johann Erbler
Grafik & Layout: Atelier Erbler
Druck: Gaugeler GmbH Feldkirchen
Der Kulturwarndienst ist ein zweimonatlich erscheinendes Infoblatt des nicht gewinnorientierten, parteiunabhängigen kultur-forum-amthof
Auflage: insg. rund 3.000 Stück.



kulturwarndienst

FELDKIRCHEN | NUMMER 169 | NOV. 2024 - JÄN. 2025



16.-17. Nov. Klezmer Fest Feldkirchen

30. Nov. **Bach & Bosnisch** - Klassik

3. Jän. **Karl Ratzer Septeto** - Jazz Neujahr

www.kultur-forum-amthof.at

Gaugeler GmbH

Produktion: Wulfenia Druck

Die Druckerei im Herzen Kärntens

www.wulfenia.net

Innovativ
professionell
zuverlässig



Wir beraten
Sie umfassend
und gerne!

ntb TheDiamer
Blowztechnik GmbH



KLEINE
ZEITUNG

SPARKASSE
Feldkirchen

LAND KÄRNTEN
Kultur

Bundesministerium
Fürstl. Kulturbüro
Öffentlicher Dienst und Sport



Moritz Weiß
beim 2. Klezmer Fest im Amthof

Klarinetist Moritz Weiß, geboren 1994 in Fürstenfeld, wuchs in einem Umfeld großer musikalischer Vielfalt auf. Seit früher Jugend setzt sich Moritz Weiß aktiv mit Klezmer Musik auseinander. Neben seinem klassischen Musikstudium in Wien widmet er sich dem World-Genre „Klezmer and Yiddish Music“. Er ist nicht nur Gründer des *Moritz Weiß Klezmer Trios* und des *Duos Trenev & Weiß*, sondern auch Komponist.

Für seine musikalische Arbeit und vermittelnde Tätigkeit wurde er in der Steiermark mit seiner Plattform für Klezmer und Jiddische Musik, dem Kulturverein *Styrian KlezMore*, geehrt. Weiß ist einer der anerkanntesten Klezmer-Musiker Österreichs. Er gastiert auf den Bühnen nationaler und internationaler Festivals.

Beim 2. Klezmer Fest im Amthof ist er heuer zu Gast. Am 16. November leitet er gemeinsam mit Akkordeonist Ivan Trenev einen *Praxis-Klezmer-Workshop*, bei dem in leicht verständlicher Form Grundlagen und Spielfreude vermittelt werden. Beim Matinée-Konzert am Sonntag, dem 17. November präsentieren die beiden gemeinsam mit der Sängerin Isabel Frey jiddische und osteuropäische Musik. Man darf sich auf eine leidenschaftliche Darbietung freuen.

Eine Rezension in der Kleinen Zeitung spiegelt seine Musik wider: „*Schier unglaublich, mit welch überbordendem Klangfacettenreichtum Moritz Weiß sowohl die normale, wie auch die virtuos beherrschte Bassklarinetten zum Schluchzen und Seufzen bringt. Der versatile Akkordeonist Ivan Trenev war da ein in jeder Nuance ebenbürtiger Mitmusiker, der seinem Partner oft genug geradezu hautnah jeden Wunsch von den Lippen las.*“

Kommen Sie vorbei und lassen Sie sich von internationalen Künstlern und Künstlerinnen und von der Vielfalt und Schönheit jiddischen und osteuropäischer Musik verzaubern.

KFA KLEZMER TEAM



Foto: Reithofer Media

THEATER

Fr. | 8. - 24. Nov. | Amthof

Der Gott des Gemetzels

Schauspiel von Yasmina Reza

Termine: Fr. 8., Sa. 9. und Sa. 23. Nov., jeweils 20 Uhr und So. 24. Nov. 15 Uhr

Durch die Globalisierung ist unsere Welt scheinbar kleiner geworden, die Menschen jedoch entfernen sich immer mehr und weiter voneinander und obwohl wir mehr wissen als jemals zuvor, ist es eine große Kunst geblieben miteinander gemeinschaftlich und friedlich zusammen zu leben.

Die Frage die sich dabei auch stellt ist jene nach den Kindern? Wo bleiben unsere Kinder, in einer Welt der Digitalisierung, der Übersättigung und des Drucks der Eltern Karriere und Familie unter einen Hut zu bringen. Dass die Gewaltbereitschaft unter Kindern und Jugendlichen seit Jahren im Steigen begriffen ist, stellt eine Tatsache dar, die fast schon täglich in diversen Medien nachzulesen ist.



In dem Schauspiel „Der Gott des Gemetzels“ von Yasmina Reza wird eindrucksvoll dargestellt, wie Eltern auf die Gewaltbereitschaft eines der Kinder reagieren, dabei auf eigene Grenzen stoßen, wie Zorn, Frust, Boshaftigkeit und Selbstmitleid der Eltern Überhand nehmen und die Eltern von den erzieherischen Aufgaben angeödet wirken.



Nach der erfolgreichen Theaterproduktion „Der Weibsteufel“ im Jahr 2023, will Robert Putzinger mit dem Theaterstück „Der Gott des Gemetzels“, darstellen, wie rasch die dünne Haut der bürgerlichen Fassade aufbrechen kann, sämtliche gesellschaftliche Konventionen über Bord geworfen werden und das Wohl der Kinder eigentlich gar nicht mehr zur Diskussion steht.



HEIDRUN FERIANZ
MARGOT WUTTE
MARIO BUTTAZONI
SIMON NICKLES
ROBERT PUTZINGER - REGIE UND KONZEPT



PUPPENTHEATER

Di. | 12. Nov. 14.30 & 16.00 | Amthof

Kasperl in Afrika

von und mit Andreas Ulbrich



Ein Handpuppenstück, das sehr gut für den ersten Besuch im Puppentheater geeignet ist. Mit seiner Ziehharmonika wandert Kasperl nach Afrika. Dort trifft er auf viele Tiere und auf den besten Postboten der Welt! Es ist ein lustiges Stück für die ganze Familie.

HANDPUPPENTHEATER FÜR KINDER AB 3 J.
EINTRITT: € 6,- PRO PERS. (KINDER UNTER 3 J. GRATIS)
KARTENRESERVIERUNG ERFORDERLICH!



LESUNG & MUSIK

Do. | 14. Nov. | 19.00 | Amthof

Das Schweigen wird laut



Herwig Oberlerchner lässt uns bei dieser Lesung an seinen Kindheits-erinnerungen teilhaben und gewährt tiefe Einblicke in die Geschichte seiner Familie.

Im Vorwort des Buches „Das Schweigen wird laut“, heißt es: *In jeder Familie gibt es Geheimnisse, Unbesprochenes, Verschwiegene. Die Mauern des Schweigens, errichtet aus Schuld, Scham und Überforderung, und das Hoffen auf Vergessen werden über die Generationen weitergegeben, bis dieses transgenerationale Schweigen gebrochen und durchbrochen wird und Licht sich seinen Weg in dunkle Seelenregionen bahnt. Das Schweigen bricht, wenn man es zur Sprache bringt.*

AUTOR: HERWIG OBERLERCHNER
MUSIK: MIRAMIS SEMMLER-MATTITSCH - CELLO

WELTMUSIK - KLEZMER

Sa. | 16. u. So. 17. Nov. | Amthof

2. Klezmer Fest Feldkirchen

Zwei Tage voll anregender Klang- und Kulturerlebnisse. Klezmer Musik versteht sich in der Tradition jüdischer osteuropäischer Hochzeits- und Festmusik und ist Teil des europäischen Kulturerbes. Seit einigen Jahren erlebt dieses facettenreiche Musikgenre - mal schwungvoll, mal melancholisch - ein nie dagewesenes Revival. Das kultur-forum-amthof möchte dieses Phänomen zwischen Tradition und Moderne mit dem Klezmer Fest Feldkirchen dem Publikum näherbringen.

Sa. | 16. Nov. | 13.30 | Amthof

Klezmer Workshop

Crashkurs mit Moritz Weiss & Ivan Trenev Welches Instrument Sie auch spielen, Sie können mitmachen. Klezmer und jiddische Musik ist sehr vielseitig. Ob Klassik, Jazz oder Volksmusik, mit jeder Musikrichtung sind Sie bei diesem Workshop richtig! Ein Kurs für alle Instrumente und jede Altersgruppe.

Zwei international renommierte Musiker werden Ihnen in diesem Workshop die Besonderheiten und die Faszination der Klezmer-Musik näherbringen. Moritz Weiß und Ivan Trenev legen großen Wert darauf, dass Alle mitmachen können und Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren haben!

NÄHERE INFOS AUF www.kultur-forum-amthof.at

Sa. | 16. Nov. | 17.00 | Amthof

Andrea Eckert

„Zum Weinen schön, zum Lachen bitter“ nach einer Idee von André Heller Andrea Eckert vermittelt in diesem Gesangs- und Rezitationsabend faszinierende Kabinettstücke jüdischer Dichter, Komponisten und Kabarettisten.

ANDREA ECKERT - ERZÄHLUNG UND GESANG
OTMAR KLEIN - SAXOFON, AKKORDEON, KLARINETTE
PHILIPP JAGSCHITZ - KLAVIER

Sa. | 16. Nov. | 20.00 | Amthof

Preßburger Klezmer Band



„Klezmer trifft Balkan“ ist das Motto der 7-köpfigen Band aus der Slowakei. Es erwartet Sie ein energiegeladener Cocktail

aus Klezmer und Balkan, in der sich orientalische Klänge, sowie Einflüsse aus der slowakischen Folklore und Gipsy-Klänge lustvoll bemerkbar machen.

MARTA POTANČOKOVÁ - STIMME
SNEŽANA JOVIĆ-WERNER - AKKORDEON, STIMME
ANDREJ WERNER - VIOLINE, STIMME
MIRO LAGO - KLARINETTE, STIMME
SAMO ALEXANDER - KONTRABASS, STIMME
JAN ORIŠKO - SCHLAGZEUG, PERKUSSION
VALÉR MIKO - KLAVIER

So. | 17. Nov. | 11.00 | Amthof

Duo Trenev-Weiß & Isabel Frey

Matinée-Konzert & Yiddish Songs



Nach umjubelten Konzerten im Wiener Konzerthaus, bei den großen Festivals KlezMORE in Wien und in Fürth oder am Jazzfestival Buenos Aires spielt das Trio erstmals in Feldkirchen. Die vielseitige Musikerin und Sängerin Isabel Frey wird mit dem Duo auf der Bühne stehen. Sie singt jiddische Lieder von zeitgenössischen Komponist*innen aus aller Welt, eigens vertonte moderne jiddische Poesie und Neuinterpretationen von bekannten jiddischen Liedern.

MORITZ WEISS - KLARINETTE, BASSKLARINETTE
IVAN TRENEV - AKKORDEON
ISABEL FREY - GESANG, GITARRE

So. | 17. Nov. | 14.30 | Amthof

Roman Grinberg

„Oj, hab ich gelacht!“ - Jüdischer Humor in Wort und Musik



Als Komponist, Pianist, Sänger, Erzähler und Entertainer bringt Roman Grinberg, Österreichs vielseitigster und beliebtester Künstler

in Sachen jüdischer Kultur, eine Collage aus 100 Jahren Tradition auf die Bühne, verpackt in Liedern, Witzen, Geschichten und Gedichten.

ROMAN GRINBERG (SOLO) - KLAVIER, STIMME

VERNISSAGE - AUSSTELLUNG

Mi. | 20. Nov. | 19.00 | Galerie Amthof

Petra Treffner

Beziehungs-Geflechte - Malerei & Objekt Die Ausstellung ist eine Einladung, sich intensiv mit zwischenmenschlichen Beziehungen, Erinnerungen und Gefühlen auseinanderzusetzen. Petra Treffners Kunst vermittelt das Zusammenspiel von Anziehung und Abstoßung und reflektiert die

vielfältigen Verflechtungen des Lebens. Inspiriert von Giselbert Hoke experimentiert sie mit Farben und Formen, entführt die Betrachter*innen ihrer Bilder in eine Welt, in der das Unperfekte seine eigene Perfektion findet und die Grenzen zwischen Anziehung und Abstoßung verschwimmen.



Neben ihrer künstlerischen Arbeit leitet sie auch Seminare zu Zeichnung und Aquarell, in denen sie andere ermutigt, ihre eigene Kreativität zu entdecken.

DIE AUSSTELLUNG IST BIS 20. DEZ., MI. BIS FR. VON 15 BIS 18 UHR UND WÄHREND DER VERANSTALTUNGEN DES KFA BIS 19. JÄNNER 2025 GEÖFFNET!

KLASSIK

Sa. | 30. Nov. | 20.00 | Amthof

Duo Gürtler - Huber

Bach & Bosnisch



Seit 15 Jahren musizieren Sebastian Gürtler & Tommaso Huber im Duo. Seit 1997 waren sie Kollegen im Orchester der Wiener Volksoper, 2000 traten sie als Gründungsmitglieder des Ensembles *Amarcord Wien* auf und spielten im Trio mit Georg Breinschmid in der schrägen Combo *The Flying SchnörtzenBrekkers*.

Das Missgeschick eines Kollegen welches ein Konzert von *Amarcord Wien* kurzfristig unmöglich machte hatte zur Folge, dass Gürtler und Huber spontan als Duo auftraten. Sie spielten ein Programm, welches es bis dahin noch gar nicht gab. Improvisierend schöpften sie aus ihrem jeweiligen musikalischen Fundus, wechselten ihre Solorepertoires ab, mixten Dieses und Jenes, fanden sich bei Gassenhauern wieder und ernteten am Ende den stürmischen Applaus eines umjubelten Konzerts, Das Duo Gürtler - Huber war geboren!

SEBASTIAN GÜRTLER - VIOLINE, ARRANGEMENT
TOMMASO HUBER - MULTISTRUMENTALIST, SÄNGER, KOMPONIST